

M
06

Biancazzurra

Sport

MAGAZINE

www.biancazzurramagazine.it

BIANCAZZURRA SPORT MAGAZINE
Anno 21 - n°02 - febbraio 2026

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te.
Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

NOI

CORRIAMO
CON TE



40 /SPORT

Anni di curve e amicizia

Il Traguardo storico dello Sci Club Sorbolo

SCI CLUB
SORBOLO



SCI CLUB SORBOLO

Esistono realtà che vanno ben oltre lo sport e che diventano veri e propri pilastri di una comunità: lo Sci Club Sorbolo è una di queste.

Era il 12 ottobre 1986 quando un gruppo di appassionati decise di ufficializzare un sogno fatto di neve e convivialità. Oggi, quattro decenni dopo, quella scintilla che condusse alla nascita brilla più che mai nell'anno di un compleanno che profuma di vette innevate e legami indissolubili.

Un sentito ringraziamento va allo storico direttivo che ha creato, costruito e traghettato l'associazione fino a questo prestigioso traguardo: **Fabrizio C. Gian Luca G. Stefano B.** e i consiglieri **Genesio M. Claudio R. e Giulio C.**

Un ringraziamento speciale va a **Stefano Bonini**, che si è occupato di curare il passaggio di testimone alla nuova organizzazione composta da **Valentina, Maurizio, Gian Marco, Paola, Mirko, Federica ed Enrica**, pronta a scrivere i prossimi capitoli di questa splendida storia.

GUARDANDO AL FUTURO

Più di uno sport: una famiglia in movimento

Se chiedete a un socio cosa rappresenti lo Sci Club non vi parlerà solo di tecnica o di lamine ben affilate, ma

anche di scoperta e amicizia, infatti in questi 40 anni il club ha unito centinaia di persone nell' esplorare angoli remoti dell'arco alpino, trasformando semplici compagni di viaggio in amici per la vita.

L'aspetto sociale è sempre stato il cuore pulsante dell'associazione:

- **VIAGGI SENZA PENSIERI:** La formula del club ha reso la montagna accessibile a tutti. Grazie a pacchetti "tutto compreso" con prezzi calmierati, i tesserati possono godersi il viaggio in pullman, l'albergo e lo skipass senza lo stress dell'organizzazione, un bel vantaggio tenuto conto dell'estrema onerosità di questo sport che tanto ci appassiona;
- **INCLUSIVITÀ:** Dai principianti ai veterani delle piste, lo Sci Club ha saputo creare un ambiente dove nessuno resta indietro, promuovendo il piacere di stare insieme tanto in pista quanto durante i pranzi in rifugio. Inoltre tra i partecipanti delle uscite dello sci club vi sono anche numerosi non sciatori che sfruttano la vantaggiosità delle nostre offerte per ciaspolare, per fare suggestive passeggiate o per godersi le numerose SPA e centri benessere.

Dietro a questo successo c'è il lavoro instancabile di chi ha dedicato tempo e passione alla gestione del club.

Con una nuova guida e l'energia di sempre lo Sci Club Sorbolo si appresta a vivere la stagione del quarantennale con lo spirito di chi sa che la cima più bella è quella che si raggiunge insieme.

Gian Marco Chiari



1986 - 2026
SCI CLUB SORBOLA
40 ANNI

CORTINA D'AMPEZZO
20 - 21 - 22 Marzo 2026
Partenza Venerdì 20 da Sorbolo - ore 15.00

HOTEL VILLA ARGENTINA
Mezza Pensione
Trasporto **340.00 €**

SKIPASS - DSS
2 Giorni
Adulto **160.00 €**

**POSTI
LIMITATISSIMI!!!**

Tesseramento Sci Club Sorbolo con affiliazione Uisp obbligatorio - 20.00€
Versamento del 50% della quota di partecipazione al momento della prenotazione
Chiusura prenotazioni 28/02/2026 o a ESAURIMENTO !!!

Per Info e Prenotazioni:
Paola 348/9915227 - Maurizio 347/7273006 - Mirko 338/6516043

EDEN SPORT

DOLOMITI SUPERSKI

CLUB OLYMPIA

Scarlino Massimo

Agente di commercio bulloneria e utensileria

Via XXV Aprile, 6 43018 Trecasali Parma

Tel 366 4132876 . Email scarlino.massimo@commercialdado.it

P.I. 02495300341



“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“I limiti sono spesso soltanto delle illusioni.”
Michael Jordan

T /GINNASTICA RITMICA Teamgym Al via anche i campionati

GINNASTICA
SORBOLO




A.S.D. GINNASTICA SORBOLO

Domenica 15 febbraio si è svolta a Noceto la prima prova del Campionato Silver di Teamgym.

Grande soddisfazione da parte delle tecniche Linda, Sara, Roberta, Barbara e delle coreografe Jennifer e Teresa, tutte pronte a proseguire il lavoro in vista dei

Ottimo esordio per la squadra **LA** delle pre-agoniste Ginevra, Martina, Vittoria e Beatrice, che, alla loro prima gara ufficiale, hanno rotto il ghiaccio conquistando uno splendido primo posto.

Raggiunge il quinto posto la squadra promozionale **LB** composta da Emily, Gioia, Chloe, Arianna e Noemi, mentre sale sul terzo gradino del podio la squadra **LC** delle Agoniste Giovani Laura, Elisabeth, Viola e Greta.

Il campionato proseguirà il 22 marzo a Voghera. Nel frattempo, occhi puntati sulla prossima competizione PGS in programma a Conselice (RA), dove scenderà in campo gara anche la squadra di Agonisti Junior.





prossimi importanti appuntamenti stagionali.

Un grande team, quello della Ginnastica Sorbolo, che continua a portare enormi risultati in campo regionale e interregionale con i propri atleti sia di Teamgym che di Ritmica.

Tanti gli appuntamenti ai quali i ginnasti della storica società della bassa parteciperanno nei prossimi mesi, alcuni dei quali ospitati proprio in terra sorbolese, tra i quali le prove regionali del livello Silver LA LB e la new entry ginnastica ritmica maschile, in programma il 7 e 8 marzo al Pala Arisi.



ITALIACASE
Via A. Gramsci 24/26 - Sorbolo Mezzani (PR) 43058
Tel.0521884998 - Cell. 3519911133
Info@Italia-case.it - www.italia-case.it

Paint Application System
Industrial Painting
Sabbatura - Verniciatura conto terzi

www.paintapp.it

346 8875555 0521 316044

Strada Della Pace , 23 - Casale di Mezzani (PR)

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“Posso accettare la sconfitta, ma non la resa.”
Michael Jordan

/SORBOLO BASKET SCHOOL **NOI CORRIAMO CON TE!**

SORBOLO
BASKET SCHOOL

Senso di appartenenza, identità, passione e valori



Il senso di appartenenza si fonda sulla creazione di un'identità di squadra definendo la filosofia e i valori che rappresentano la società sportiva.

Vittorie sconfitte e sfide rafforzano i legami e offrono motivazione, trasformando le esperienze in momenti unici di unione.

Il nostro club, il Sorbolo Basket School e il nostro sport, la pallacanestro agiscono come aggregatori sociali che

danno valore al territorio e creano una forte connessione con la comunità locale

Un alto senso di appartenenza migliora le performance, favorendo la dedizione e lo spirito di collaborazione.

La nostra pallacanestro e il nostro club insegniamo a fare squadra, sviluppando la capacità di cooperare, di rispettare tutti superando le difficoltà e condividendo i successi.



“Sbagliare una schiacciata è un momento imbarazzante, ci si sente soli al mondo. O almeno, così mi hanno detto...” *Julius Erving*



APPARTENENZA

Il senso di appartenenza si manifesta nella passione dei tifosi che si riappropriano dei risultati e delle emozioni del club.

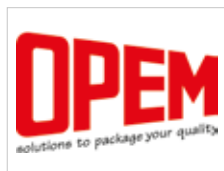
È un pilastro che unisce i giocatori al proprio club e i tifosi alla propria squadra, trasformando la pallacanestro in un elemento di vita sociale e personale.



IDENTITÀ



INSIEME DA PROTAGONISTI



F /ATTUALITÀ SORBOLO Fabbrica della Cultura 2026

ATTUALITÀ
SORBOLO

Il cartellone che parla di vita, diritti e territorio



SORBOLO MEZZANI (PR) - Oltre 40 appuntamenti da febbraio a luglio: torna la “Fabbrica della Cultura”, la rassegna del Comune di Sorbolo Mezzani pensata per offrire occasioni di incontro reali, che spaziano dall’impegno sociale all’intrattenimento di qualità.

La visione del progetto

Filippo Lancellotti, Assessore alla Cultura, spiega la filosofia dietro al programma: “*Fabbrica della Cultura è il nuovo cartellone che ci accompagnerà fino all'estate. Puntiamo a coinvolgere un pubblico sempre più ampio diversificando l'offerta: dal cinema al teatro, fino alle mostre. Sarà una rassegna tra novità e grandi conferme: oltre ai nuovi format, tornano le presentazioni di libri e le letture per bambini, già molto amate. Con oltre 40 iniziative, vogliamo che la cultura raggiunga davvero i cittadini di tutte le età.*”

I punti focali della rassegna

- Presentazioni di libri: un

viaggio tra le storie. La parola scritta è il vero motore della rassegna, con un calendario fittissimo di incontri. Tra le decine di autori che si alterneranno

per tutto il semestre, segnaliamo approfondimenti che spaziano da figure storiche come Maria Luigia d'Asburgo a riflessioni sulla narrativa contemporanea e l'attualità. Ogni presentazione è un'occasione per dialogare direttamente con chi scrive e scoprire nuovi punti di vista.

- **Cinema: un'esperienza diffusa sul territorio.**

Il grande schermo si fa itinerante per raggiungere tutta la comunità: le proiezioni faranno tappa sia al Centro Civico di Sorbolo che alla Sala Don Bernini di Mezzani. Accanto a successi come “C'è ancora domani” di Paola Cortellesi e “Primadonna”, il pro-





Prossimamente: calendario primaverile delle letture all'aperto con **Libri con le ruote!**

gramma cinematografico offre una selezione curata di pellicole per riflettere insieme sui diritti e sulle sfide del nostro tempo.

- **Spettacoli teatrali e musicali: la scena ai diritti e ai classici.** Il teatro e la musica portano sul palco l'emozione dal vivo. Se l'8 marzo il momento centrale sarà lo spettacolo “**Stoc ddò**” di **Sara Bevilacqua**, la stagione propone molti altri linguaggi, dal **reading su James Joyce** fino all'originale omaggio a Dante di “**Tanto Gentile**”, a cura di **Antonietta Centoducati**. Un palinsesto ricco di titoli che promette di emozionare un pubblico di ogni età.
- **Letture per bambini: crescere con la fantasia.** Un'attenzione costante è dedicata ai più piccoli (3-6 anni) con le amatissime letture animate. Non si tratta di eventi isolati, ma di un appuntamento fisso che ogni sabato mattina trasformerà le biblioteche di Sorbolo e Mezzano in luoghi di scoperta, accompagnando le famiglie in un percorso che durerà fino all'estate.
- **Conferenze di storia dell'arte: scoprire la bellezza quotidiana.** Un ciclo di incontri per chi vuole approfondire il patrimonio artistico senza la pesantezza

di una lezione accademica. Grazie alla storica **Sarah Virgenti**, scopriremo i segreti di Piazza Duomo a Parma, il genio di Leonardo e molte altre tappe di un viaggio nell'arte che attraversa i secoli fino al Novecento.

- **Le Mostre: lo sguardo sociale e il territorio.** A fare da cornice a tutti gli eventi, una serie di esposizioni temporanee che rimarranno aperte al pubblico tra la Sala Adorni e l'Acquario Biosfera. Il cuore civile è la mostra fotografica “**Libertà è fatica**” (3-15 febbraio) sul recupero dalla tossicodipendenza, affiancata da percorsi visivi che celebrano il territorio, come la ricerca di **Roberto Lagrasta** sul fiume Po.

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO

Considerata la ricchezza del calendario, l'invito è quello di consultare l'elenco integrale di tutti gli appuntamenti, con dettagli su orari e location, sul sito ufficiale: www.fabbricadellacultura.it

Filippo Lancellotti

Assessore alla Cultura

M /ATTUALITÀ SORBOLO Motor Bike Expo 2026 MOTO CLUB PASO

ATTUALITÀ
SORBOLO



Il 2026 è iniziato da poco e la bella stagione è ancora lontana ma il Motoclub Paso è sempre presente e come tradizione vuole anche quest'anno siamo andati al M.B.E. di Verona, appuntamento fisso per ogni appassionato motociclista.

Questa fiera di inizio anno somiglia molto all'E.I.C.M.A. di Milano ma con un focus particolare sulla personalizzazione, l'innovazione e la comunità motociclistica. Un'edizione da record che conferma il trend positivo del settore e ce lo dicono anche i numeri... 700 gli espositori provenienti da più di 20 paesi, più di 30 le case motociclistiche, presenti quasi tutti i grandi nomi e anche i brand emergenti, ognuno per presentare le ultime novità prodotte ed esporre i modelli già in produzione, 8 padiglioni tematici che coprono tutte le tipologie di moto... custom, stradali, off road, sport tourer, motor sport, scooter e mobilità urbana.

Hanno partecipato alla fiera campioni come Dovizioso, Lucchinelli e Uncini oltre ad altri vip, influencer, youtuber e famosi content creator. Tantissimi anche i tour operator, sia a livello nazionale che internazionale, presente anche una vasta area di usato in vendita e tantissimo abbigliamento per tutti i gusti. Nella grande area esterna suddivisa per categorie eccezionali esibizioni,

competizioni e dimostrazioni il tutto contornato da street food e stand dove poter mangiare ottimo cibo.

Ultimo numero da record di questa edizione la presenza di 170.000 visitatori nei tre giorni di svolgimento.

Una giornata all'insegna del divertimento, della passione per la moto in tutte le sue forme e anche di sogni ad occhi aperti dando spazio all'immaginazione. Non ci resta che dire ci vediamo il prossimo anno...

Archiviato anche questo evento ci stiamo già preparando per la nostra stagione motociclistica pensando al calendario dei giri e anche agli eventi da realizzare questa estate, ma di questo ve ne parleremo prossimamente quando avremo ben definito le cose. Per adesso ci limitiamo a dire che ci saranno delle belle novità...

Continuate a seguirci qui sulla Biancazzurra, sulle nostre pagine social o sul nostro sito www.motoclub-paso.it, a presto...

Ci vediamo sul prossimo numero...

Motoclub Paso...il bello delle due ruote!

Silvano Pelizza

“Se hai paura di fallire, allora probabilmente fallirai.”

Kobe Bryant

/ATTUALITÀ SORBOLO

Le “Giochiadi” a Sorbolo Mezzani Sport, educazione e valori ambientali

ATTUALITÀ
SORBOLO



L'appuntamento da segnare sul calendario è quello del prossimo 13 maggio a Parma, quando la 5[^]D dell'istituto comprensivo di Sorbolo Mezzani parteciperà alla finale delle Giochiadi.

Un traguardo raggiunto durante la tappa che si è svolta presso la palestra Josif Isakovic di Mezzani, dove oltre 200 bambini si sono sfidati nelle 7 discipline selezionate dal Centro sportivo educativo nazionale (Csen), pensate per coniugare l'agonismo sportivo con i temi che riguardano il controllo delle emozioni e la capacità di lavorare in squadra, ma anche la salvaguardia ambientale (sono stati raccolti centinaia di tappi di plastica per un progetto legato ai pozzi in Burkina Faso) e l'uso consapevole dell'acqua pubblica con la “scuola dell'acqua”.

Di grande importanza anche la presenza di una delegazione del Liceo Sportivo Bertolucci di Parma, che ha supportato lo Csen nell'organizzazione delle gare, creando anche momenti di confronto e condivisione con i bambini più interessati alla pratica sportiva.

L'insegnamento dello sport è cambiato, non è più direttivo ma esplorativo, i ragazzi sono liberi di esprimersi per arrivare alla migliore scelta tecnica.

Una giornata di successo per un progetto educativo di grande rilevanza che, coinvolgendo 11 comuni della Provincia, punta alla socializzazione e all'amicizia e diffonde messaggi riguardanti il “diritto dei bambini a giocare” perchè giocando i bambini diventano adulti consapevoli.

Sandra Boriani

Assessore alle Politiche Scolastiche, Sociali, Socio-Sanitarie, Legalità e Gemellaggio



“Se vuoi qualcosa che non hai mai avuto, devi fare qualcosa che non hai mai fatto.” *Thomas Jefferson*

“Sembra sempre impossibile, inché non viene fatto”. *Nelson Mandela*

L' /THE LOSERZ evoluzione dei dj La storia che noi TheLoserZ vogliamo raccontare

THE
LOSERZ



Fino alla fine degli anni '90, per tanti DJ a (e non solo), la scoperta musicale non passava da un motore di ricerca, non passava da uno streaming e non passava da un download.

Passava da un posto fisico, con l'odore di vinile nuovo e di plastica dei jewel-case, passava attraverso una fodera di carta che avvolgeva il disco.

A Parma quel posto era il **Mistral Set**, in via della Repubblica.

I DJ andavano lì non solo per comprare dischi, ma per ascoltare le anteprime, i consigli da quelli che in quel periodo erano dei veri DJ, i veri guru, i veri riferimenti, quelli famosi. Potevi incontrarli e stringere loro la mano, magari presentarti e farti notare.

Ma in linea di principio al Mistral si andava per capire cosa stava arrivando.

Dietro quel banco c'era una figura che, di fatto, faceva da algoritmo umano quando la parola "algoritmo" non aveva contaminato le nostre testoline:

Joe Lizard, alias Giorgio Lusardi.

"Ciao, cosa mi proponi questo mese?"

Lui andava dritto nello scaffale e estraeva 10 dischi e te li metteva sul bancone, tu ti dirigevi sul primo Technics 1200 libero e li ascoltavi.

Era lui che proponeva, faceva ascoltare le novità, suggeriva il disco giusto alla persona giusta.

Non in base ai dati.

In base allo sguardo, alla faccia, al tipo di domande e soprattutto in base all'utilizzo che ne dovevi fare.

Era una playlist costruita con l'intuito e l'esperienza di chi i dischi li metteva veramente nel più grande Club di Parma, il Jumbo.

Non vogliamo soffermarci su questo tema, ma voglia-

mo capire davvero cosa è successo dopo.

Perché prima di Napster, prima degli MP3, prima dello streaming...la scoperta musicale era un rito da ripetersi una o due volte al mese, a 11 mila lire a vinile.

Poi, lentamente, quel rito ha cambiato stanza.

E infine ha cambiato forma.

Ed è proprio da lì che parte la storia che noi TheLoserZ vogliamo raccontare.

Dal modem 14,4 a Napster, a Shazam, a BeatPort e a Spotify.

NAPSTER, MP3 PIRATA E SPOTIFY

Alla fine degli anni '90 Internet non era ancora diffusa come oggi. Era una strada che faceva il verso di un insetto elettronico a cui strizzavano le... In quel paesaggio ruvido e bellissimo nacque un oggetto culturale potentissimo: l'MP3.

Un formato leggero, compresso, quasi magico. La musica, per la prima volta, diventava davvero "portabile" in quantità nel senso digitale del termine, basta audiocassette, basta scatole di cdrom.

E in mezzo a quel cambio di epoca spuntò un nome che oggi non ricorda quasi nessuno tranne noi che siamo vecchi: Napster.

IL COLPACCIO... DI INGENUITÀ

Abbiamo fatto una ricerca su Google per ricostruire la storia di questo sistema.

Napster nasce nel 1999 per mano di **Shawn Fanning**, un ragazzo che non voleva "distruggere l'industria musicale".

Voleva solo una cosa estremamente semplice: trovare canzoni in modo facile.

Il meccanismo era rivoluzionario per l'epoca.

Non c'era un server centrale che ospitava i brani. C'erano gli utenti. Ognuno aveva la propria collezione di MP3. Napster metteva in contatto le persone. Il resto lo facevano le connessioni lente, i download notturni e una quantità imbarazzante di cartelle che noi chiamavamo “varie”. (e i costi enormi delle connessioni).

Culturalmente fu una bomba, in quanto improvvisamente chiunque poteva avere tutto.

Il mondo dell'MP3 “pirata” non nasce contro il diritto d'autore.

Nasce come una gigantesca unione tra due mondi:

- da una parte un'industria musicale ancora basata su CD, distribuzione fisica, promozione lineare
- dall'altra una generazione che aveva appena scoperto che scaricare musica non sembrava rubare, sembrava solo copiare.

E la copia digitale non aveva un costo percepito.

Napster diventò rapidamente un'enorme biblioteca musicale libera.

MA ERA UN FURTO!

I **Metallica** portarono il caso davanti ai tribunali, in quanto quel sistema stava togliendo controllo, non solo denaro.

Nel 2001 Napster viene progressivamente bloccata e poi chiusa, facendo però nascere ed esplodere il mondo della musica su internet.

Il file sharing si spostò verso **The Pirate Bay** (dove si potevano trovare anche programmi, video etc)

La vera intuizione fu non fermare la pirateria, ma batterla con qualcosa di più bello e strutturato!

In Svezia un imprenditore, **Daniel Ek**, arrivò a comprendere che la pirateria non si combatte con le cause legali, ma si combatte con un'esperienza migliore.

Nasce così Spotify.

SPOTIFY NON NASCE PER SALVARE LA MUSICA.

Nasce per salvare il tempo. Niente più file.

Niente più cartelle. Niente più versioni sbagliate.

Play. Fine.

Mentre con Napster il potere era nel file, con Spotify il potere è nell'esperienza.

E ARRIVIAMO AL NOSTRO AMICO ALGORITMO.

Qui succede qualcosa che, se ci pensiamo, partendo dal Mistral Set, ha qualcosa di poetico.

Prima c'era Joe Lizard che ti faceva ascoltare un disco perché... “secondo me ti piace”.

Ora c'è un sistema che ti suggerisce un brano perché:

- lo hanno ascoltato persone simili a te
- in orari simili
- con comportamenti simili

Skip e Replay danno la visione dei nostri gusti e insieme alla Statistica ci fanno ascoltare quello che più o meno ci piace.

Mentre il mondo MP3 pirata era disordinato e di scarsa qualità (a volte si prendevano pure i virus), Spotify è affidabile e preciso. Ed è legale.

Questo ha salvato l'industria musicale e il modo in cui gli artisti hanno successo.

CONCLUSIONI

Napster era un cestone con dischi messi alla rinfusa, Spotify invece è Joe Lizard.

Nel mondo di Mistral Set la scoperta passava da una relazione. Nel mondo dello streaming passa da un modello matematico, ma il risultato è lo stesso.

Ringrazio Joe Lizard, che nemmeno si ricorderà di me, per tutto quello che fece (senza saperlo) in quegli anni per farmi diventare DJ.

Moog

www.theloserz.com

-

THELOSERZ members:

Moog (Massimo Orsini), GDJ (Gianni Soncini), DrJ (Enrico Sicuri), LukeB (Luca Bertoli), Patrio (Matteo Patrioli), Zeck (Marco Zecchi), Ale.B (Alessio Bocchi).

ARMEC
S.R.L.

IMPIANTI INDUSTRIALI
CARPENTERIA METALLICA

TECNORETE **TECNOCASA** **Consulenza Mutui**
FRANCHISING NETWORK

**25 ANNI DI ESPERIENZA
SUL TERRITORIO**
per offrirti il miglior servizio di
consulenza immobiliare

SIAMO ALLA RICERCA
DI NUOVI ASSISTENTI
AGENTI IMMOBILIARI
ANCHE SENZA ESPERIENZA

SCANSIONA
IL QR CODE PER
CANDIDARTI SUL SITO

Affiliato Tecnocasa Gorbio:
FEDERIK S.R.L.
0521 894088 | 328 025213 | info@tecnocasa.it

Affiliato Tecnorete San Polo di Torrile:
MENDY IMMOBILIARE S.R.L.
0521 813204 | 342 656820 | info@tecnorete.it

Affiliato Tecnorete Gorbio:
CALES S.R.L.
342 8817949 | info@tecnorete.it

ogni agente ha un proprio spazio web ed e-mail

S /ATTUALITÀ **Sportiva San Leo** Grande festa al Circolo Molen Bass

ATTUALITÀ
P A R M A



Per continuare i festeggiamenti per gli ottant'anni di vita della Sportiva San Leo, amici, ex soci e i solerti dirigenti e volontari del Circolo Molen Bass con il presidente Paolo Mangora e il “rettore magnifico” Mauro Franchini, hanno organizzato una straordinaria rimpatriata con la partecipazione di ex atleti, dirigenti e semplici sportivi, artefici di un irrefrenabile entusiasmo per la felice iniziativa.

L'incontro fra persone che per motivi di lavoro o residenza non si vedevano da tempo ha trasformato il convivio in un autentico tuffo nel passato, facendo ritornare alla mente splendidi ricordi, costellati non solo di memorie su avvenimenti sportivi, ma anche su episodi di vita vissuti in tempi più o meno belli, ma con i presenti che potevano beneficiare di qualche annetto in meno, ma con una memoria che non ha subito contusioni varie.

Una grande festa che ha rinvigorito legami e amicizie che il tempo e per certi aspetti la lontananza, ma anche

l'attuale vivere in fretta, non hanno minimamente scalfito. Ogni tipo di festa ha i suoi momenti gioiosi e i suoi piaceri colloquiali, come se il periodo passato non fosse così tanto remoto, e questo è il motivo dominante del fatto che tutti i festanti si sono sentiti per lo spazio di una serata, più giovani e pimpanti di quanto riportato sui loro documenti anagrafici.

E per una serata da fuochi d'artificio non dovevano certo mancare i piaceri della tavola e i brindisi di circostanza, per questo il presidente del Circolo, alcuni consiglieri e bravi chef coinvolti per l'occasione, hanno preparato un prelibato menù per la gioia di tutti.

Al termine dell'intensa serata, dopo la tradizionale briscola, i rituali saluti con la promessa di ripetere a cadenza annuale questo tipo di convivio, con tanti auguri alla Sportiva San Leo per un positivo proseguimento della loro attività agonistica.

Roberto Ghirardi

S /CULTURA, ARTE E SPETTACOLO **amira Lui**

CULTURA
P A R M A

Lei lo può ben dire: “Dio mio come sono caduta in alto!”

È di una bellezza soave e al tempo stesso prorompente, ha classe, fascino, personalità e una indiscussa professionalità: è Samira Lui, il personaggio più in voga della televisione nazionale, ma anche la più contesa dai rotocalchi nazionali e la più desiderata dal maschio italico.

Forse il vivere felicemente la sua storia d'amore con Luigi Punzo, fidanzati da sette anni, e l'aver evitato inutili quanto falsi gossip di presunti flirt con questo o quello, può a ragione invertire un adagio che parlava di alternanza in “Dio mio come sono caduta in alto!”

Attualmente al fianco di **Gerry Scotti** nella conduzione de “**La ruota della fortuna**”, il gioco a quiz di **Canale 5** che in ogni puntata dispensa euro a valanga ai fortunati finalisti di ogni serata, oltre naturalmente a sostanziosi premi consistenti in crociere, buoni di spesa annuali, automobili ed altri a sorpresa.

Nonostante la giovane età, alle spalle una carriera con successi e soddisfazioni, iniziata a quindici anni con l'affermazione al concorso “**Miss Blumarine**”, e alcuni anni dopo con il terzo posto al concorso “**Miss Italia**”.

Nel 2021 inizia la sua attività sul piccolo schermo rivestendo per due stagioni il ruolo di “professoressa” nel quiz di Rai 1 “**L'eredità**”, intervallato solo dalla partecipazione alla cerimonia di premiazione dei “**David di Donatello**” altro special della Rai.

Dopo la partecipazione con esito alterno a “**Tale e quale show**” e al “**Grande Fratello**”, dal 2024 svolge il ruolo di valletta e co-conduttrice del game show “**La ruota della fortuna**”, sorprendendo tutti per la preparazione culturale e l'immediatezza nel cavarsela egregiamente dalle innocenti ironie di Scotti.

Samira non è una valletta, è un fenomeno sotto tutti gli aspetti, e non è bella e basta, è anche un'enciclopedia vivente, una che ad ogni immagine tirata in ballo dalla “ruota”, che si tratti di animali o alto, sa dare un'esau-



riente spiegazione di ogni particolare che li riguardi.

Quando un'artista è bella è facile che piaccia agli uomini e meno alle donne, al contrario nel caso di Samira, il suo portamento e il modo di proporsi piace soprattutto alle donne, che la sostengono e l'applaudono anche a scena aperta ad ogni suo intervento, che si tratta di una risposta, uno slogan o una battuta.

Occorre sottolineare che da attenta osservatrice dei costumi e delle mode non sbaglia mai un look, riuscendo sempre a muoversi agilmente sulle linee del buon gusto, senza mai oltrepassare la soglia della volgarità e dei limiti provocanti per far colpo sul pubblico e non solo televisivo.

In definitiva, una sorta di mazzo di rose vivente, con effetto fascinoso e romantico, che conquista un po' tutti e trascina in un vortice di malcelata passione e desiderio di socializzare con quanto di bello e coinvolgente arriva anche dal piccolo schermo di un televisore.

Roberto Ghirardi



Segnali di fumo
**TABACCHERIA
SEGNALI DI FUMO**
di Stefania e Diego
via Martiri della Libertà 29
43058 SORBOLO (PR)
0521 690669

**PIAZZA LIBERTÀ 10
43058 SORBOLO
(PARMA)**

R /NON TI SCORDAR DI ME Ripartiamo insieme

Con il cuore, con il tempo, con l'impegno

Sono riprese tutte le nostre attività e oggi più che mai abbiamo **bisogno di volontari**: persone che vogliono mettersi in gioco, condividere tempo ed energie e fare la differenza nella vita degli altri.

Il volontariato è un'esperienza che arricchisce, crea legami, dà senso alle azioni quotidiane e trasforma piccoli gesti in grandi risultati. Che tu abbia tanto o poco tempo, c'è sempre spazio per il tuo contributo.

Se desideri vivere un'esperienza di volontariato autentica, crescere come persona e aiutare concretamente la nostra comunità, contattaci.

CELL: 338 4013494

Ti aspettiamo.

Grazie di cuore.

NONTISCORDARDIME
A S S O C I A Z I O N E



C.F. 92132470342

**DONA
IL TUO 5X1000**

**TI BASTA
UNA FIRMA
PER ESSERE
UNA FORZA
DELLA NATURA**

Nella denuncia dei redditi
che tra poco sarai chiamato
a compilare

**AIUTATI A REALIZZARE I
NOSTRI PROGETTI**

Sede Via Verdi 10/1 - 43056 San Polo di Torrile (Parma)
Iscrizione in data 21/07/2022 al N°40171 del RUNTS

“Sii sempre come il mare che infrangendosi contro gli scogli,
trova sempre la forza di riprovarci.” *Jim Morrison*



L'IDENTITÀ È NELLE SFUMATURE.

I DETTAGLI FANNO LA DIFFERENZA E LA DIFFERENZA
LA FA SEMPRE CHI LI NOTA, I DETTAGLI.

A detailed, colorful lizard with blue, green, and orange scales is the central focus. It is wearing red-rimmed glasses and a vibrant, multi-colored suit jacket with a purple tie. The lizard has a serious expression and is looking slightly to the left.

HAI BISOGNO DI UN NUOVO SITO WEB?
Contattaci per una consulenza gratuita

LOGHI · CATALOGHI · BROCHURE · PUBBLICITÀ · SITI WEB · SOCIAL
Dal 2004 aiutiamo i nostri clienti ad entrare in relazione con i loro clienti.

Via Castone di Rezzonico 4, 43123 Parma · 0521 988008 · commerciale@net-project.it

“Lo sport è una grande palestra di valori. Chi non lo pensa non è un vero atleta.”
Alessandro Del Piero

I /SPORT **Il derby di Sorbolo** Quando il paese si specchia nel parquet

BASKET
SORBOLO



3B SORBLO

Ci sono paesi che la domenica si dividono per un campanile. Sorbolo, venerdì 13 febbraio, si è divisa per una linea di metà campo.

Dopo anni in cui la pallacanestro era rimasta una storia raccontata al passato - “ti ricordi quando...” - finalmente si è tornati a respirare un’aria diversa.

Oggi, nel campionato di DR2, Sorbolo ha due squadre nella stessa categoria: da una parte il **Sorbolo Basket School**, gruppo giovane sì, ma già formato, ragazzi che hanno gambe fresche e idee chiare; dall’altra la **3B Sorbolo**, squadra che nell’ultimo anno ha saputo ringiovanirsi, costruendo un equilibrio sottile tra veterani del basket parmense e giovani pronti a mettersi a disposizione.

La quarta giornata di ritorno ha portato con sé il secondo derby della storia cestistica sorbolese. Al palazzetto Josef Isokovic di Mezzani c’erano circa 150 persone. I ragazzi del settore giovanile della SBS hanno riempito gli spalti con entusiasmo contagioso, cori spontanei, mani che battevano a tempo. Un’atmosfera vera, quasi da stadio, dove ogni possesso veniva accompagnato da un respiro collettivo.

E, diciamolo, vedere che nel nostro paese anche il basket è riuscito finalmente a prendersi un pezzo di attenzione è un orgoglio per tutti gli appassionati. Perché significa che qualcosa si è mosso, che la palla a spicchi è tornata.

La partita è stata avvincente, equilibrata, tesa il giusto. Fino al terzo quarto il tabellone segnava 50-48 per i pa-

droni di casa del Sorbolo Basket School. Due punti di margine, nulla. Il tipo di equilibrio che ti costringe a pensare ogni scelta.

Poi l’ultimo quarto. Dieci minuti ad altissima intensità. La 3B sorbolo ha provato a restare agganciata, ma tra qualche errore di troppo e qualche decisione affrettata non è riuscita a rimanere lì, a giocarsela possesso su possesso fino in fondo. Sorbolo Basket School, invece, ha saputo alzare il ritmo, trovare energie nei momenti chiave e portarsi a casa una vittoria per 66-57 che vale per la classifica, certo, ma soprattutto per il significato che porta con sé.

Perché il derby non è mai solo una partita. È un racconto che continua.

Da segnalare l’ottima prestazione del sorbolese **Davide “Dott” Ronchini** del Sorbolo Basket School con 16 punti.

Nel 2026 il bilancio dice uno a uno: una vittoria per parte. Perfetto equilibrio, Perfetta parità, come se Sorbolo avesse deciso di non scegliere ancora quale anima preferire.

Alla fine restano gli sguardi, le mani strette, la consapevolezza che qualcosa è cambiato.

A Sorbolo il basket non è più un’eco lontana.

È tutto: vi aspettiamo al palazzetto per sostenere il basket sorbolese.

Che sia 3B Sorbolo o Sorbolo Basket School, la scelta è vostra - il tifo, quello vero, è sempre di casa.

/BIANCAZZURRA MAGAZINE

Direttore responsabile
Marcello Tosi

Coordinamento generale
Andrea Fiore

Grafica e impaginazione
Nicole Noberini ~ Net Project S.r.l.

Redazione
Antonello Cantoni, Silvano Pelizza, Massimo Carpanini, Marzia Allegri, Sandra Boriani, Antonello Cantoni, Massimo Orsini, Roberto Ghirardi, Simone Carpanini

Testata
"Biancazzurra Magazine"

Editore
Associazione giovanile LIBERI DALLA NEBBIA

Stampa
Tipografia Donelli - Sorbolo

Registrazione:
Tribunale di Parma n.18/09 del 11/09/2009

/L'ASSOCIAZIONE

Presidente e Legale Rappresentante
Massimo Carpanini

Vice Presidente
Paola Berselli

Segretario
Stella Muto

Tesoriere
Gaia Mordacci

Consiglieri
Laura Calzetti, Elisa Calzetti, Giuliana Muto, Michelle Brugnano, Thomas Cocconi, Maria Antonia Muto, Greta Mordacci, Marcello Ferrari

Stampato su carta CYCLUS

Carta naturale al 100%, realizzata impiegando fibre riciclate e materiali di recupero. Nulla di ciò che viene utilizzato nel processo produttivo viene eliminato e anche gli scarti provenienti dalla lavorazione sono a loro volta riutilizzati per la combustione, la produzione di fertilizzanti e di materiali per l'edilizia. Quindi, non solo una carta riciclata ma anche completamente riciclabile.



MATTIAZZI LUCA

CONTATTI PER GLI IMPIANTI



0521606191



I NOSTRI SERVIZI:

- Carburanti
- Lavaggio auto & camion
- Tappezzerie
- Ricariche climatizzatori

PUNTI VENDITA

- EH2415 Via Colorno, 40 - 43122 (PR)
- EH2401 Via E. Lepido, 239/D - 43122 San Prospero (PR)
- EH24PARMA Via Tang. Unione Europea, 92 - 43122 (PR)
- EH2416 Via G. Marconi, 71 - 43058 Sorbolo (PR)

"Se ci si arrende una volta, diventa un'abitudine. Mai arrendersi!"

Michael Jordan



OPI.....LA MASCOTTE DI OPEM!!