



“Il rugby è uno sport straordinario, l'unico dove la vittoria passa sempre dalle mani del compagno.” *Sabrina Melis*



# RUGBY

## RUGBY COLORNO

FRATELLI CECI

### Gi ultimi di una lunga tradizione

In questi 48 anni di storia colornese, sono davvero tantissime le coppie di fratelli che hanno indossato la maglia del Rugby Colorno.

## **R**/CALCIO SORBOLO **Ripartenza in salita** **Alla ricerca dei giusti equilibri**



**CALCIO**  
SORBOLO

**Alle ripresa dopo la pausa Natalizia SorboloBiancazzurra ha avuto un duro impatto sulla partita fuori casa contro la Casalese.**

SorboloBiancazzurra era passata in vantaggio ma la Casalese la piega in rimonta. La partita infatti bene e troviamo il vantaggio con Mercadanti di testa.

Il SorboloBiancazzurra avrebbe anche l'opportunità di raddoppiare ma poi alla distanza esce la qualità della Casalese che pareggia al 35'. Al 43' momento di svolta: rigore per SorboloBiancazzurra ma Bertolazzi para il tiro di Koappa. Nel secondo tempo rigore per la Casalese procurato e calciato da Contu, parata ma Michele Mantovani fa goal sfruttando la ribattuta. Al 61' ancora Michele Mantovani su lancio lungo fa tris e poi nel finale, ormai scatenato, controlla e calcia in diagonale siglando il 4-1. SorboloBiancazzurra ha giocato un buon match in cui il risultato di 4 a 1 è bugiardo e frutto di uno sbilanciamento che la squadra ha avuto nella ricerca del pareggio.

Alla seconda partita dell'anno il SorboloBiancazzurra rialza la testa sconfiggendo in casa il Marzolaro per 2 a 0 con goal di Margini e Benassi. Partita che il SorboloBiancazzurra controlla con la tranquillità e serietà che dimostrano una squadra che sta trovando i giusti meccanismi per il suo gioco tenendo a lungo in mano la gestione della partita, ma sapendo in alcuni momenti attendere l'avversario senza troppi patemi per poter giocare anche sulle ripartenze.

**Il campionato prosegue con grande entusiasmo con l'inseguimento dell'obiettivo play off che ora è a solo 2 punti di distanza dalla nostra squadra.**

Per quanto riguarda la Juniores che milita nel campionato regionale "Elite" l'obiettivo rimane la salvezza in questa categoria e la classifica sembra darle ragione mantenendo il vantaggio di alcuni punti sulle ultime e tenendo sotto di se 5 squadre.



## REPORT DI SOSTENIBILITÀ

L'identità aziendale passa dalle scelte che compi,  
ma anche dall'immagine che restituisce agli stakeholder.

**AFFIDATI A NOI PER REALIZZARE IL TUO REPORT DI SOSTENIBILITÀ.**



PROGETTAZIONE GRAFICA  
REDAZIONE E REVISIONE TESTI  
IMPAGINAZIONE E STAMPA  
FORMATI DIGITALI MULTIMEDIALI

Via Castone di Rezzonico 4  
43123 Parma  
0521 988008  
commerciale@net-project.it

[www.net-project.it](http://www.net-project.it)

**Buon inizio anno!**



**MOTOCUB PASO... IL BELLO DELLE DUE RUOTE!!**

**Il 2024 è iniziato e noi auguriamo a tutti i lettori che sia un anno buono e che porti tanta felicità e tanti bei momenti.**

A proposito di bei momenti questo mese vi raccontiamo in breve quello che è successo dall'ultimo numero... Il 23 dicembre abbiamo partecipato alla 1ª **Motobabbo di Parma**, una nuova manifestazione a scopo benefico organizzata dagli amici del Motoclub IMX di Parma.

Partenza da via Fratti e arrivo, dopo un bel giro per il centro città, in via Pini dove è avvenuta la consegna tanti bei regali e doni ai bambini bisognosi. Ottima la partecipazione con un centinaio di moto presenti.

Ci auguriamo che venga ripetuta anche quest'anno e che diventi una tradizione.

Il giorno dell'epifania invece abbiamo preso parte alla **Motobefana Parma 2024 - LOLLO Cé**, una manifestazione benefica ormai storica ma assente da 3 anni causa pandemia e problemi organizzativi. Partenza dal bar Pippo e ritrovo al Circolo culturale Toscanini di Parma da dove è partito il corteo con più di 100 moto per recarsi all' Ospedale Pediatrico di Parma.

Qui una "befana" in moto è stata accolta per portare doni ai bambini. Il lungo serpentone di moto è poi ripartito per un giro in città e fuori della lunghezza di 13 km. Rientrati al Toscanini fra un bicchiere di vin brulè e una fetta di salame è iniziata la raccolta fondi per il reparto di Oncoematologia Pediatrica dell' ospedale di Parma.

Tanta gente, tanti sorrisi e un clima di festa con tutte le



moto parcheggiate che facevano da cornice a una mattinata davvero speciale dove divertimento e solidarietà si sono fuse insieme. Questa "nuova" motobefana è stata un successo ed è stata molto buona la partecipazione anche se la giornata uggiosa ha scoraggiato tante persone.

Ci rende molto felici e orgogliosi aver conosciuto la **LOLLO Family** che ci ha accolto e coinvolto nell'organizzazione di questo evento che segna la ripartenza di una festa molto sentita e attesa dalle persone.

Ci auguriamo di continuare a collaborare in futuro con tutte quelle persone fantastiche che abbiamo avuto modo di conoscere in questa occasione.

**Motoclub Paso...il bello delle due ruote!!**

**Come sempre siete invitati a seguirci sui social e sul sito [www.motoclub-paso.it](http://www.motoclub-paso.it).**

**Silvano Pelizza**

## **C** /GIANLUCA VIALLI **Ciao Luca** **Mi mancherai per davvero**

**SPORT**  
CALCIO



Nella mattina della Befana 2023 il calcio mondiale subisce un lutto che tocca l'animo di tantissimi appassionati. Figura carismatica, campione dentro e fuori dal campo, capace di trasmettere positività anche mentre affrontava a testa altissima una montagna che tutti avrebbero da subito ritenuto insormontabile. Ma non lui, fino anche negli ultimi momenti della sua vita terrena.

Un anno senza Gianluca Vialli.

In quest'occasione riproponiamo un articolo scritto da **Fiore Di Feo** pochi giorni dopo la scomparsa dell'attaccante nato a Cremona (potete trovarlo e leggerlo sul sito [sportcorner.info](http://sportcorner.info), ndr).

Ricordo delicato e affettuoso di chi, come molti, ha avuto Vialli come idolo adolescenziale.

*"...Ancelotti ad Altobelli, finta di Altobelli per Vialli...Vialli in area.....Vialli... tiro....e goool !!! goool ! gol di Vialli !!!!". Il 14 Giugno del 1988 avevo da poco compiuto dodici anni e non ricordo di aver mai più esultato così*

tanto per un gol della Nazionale, neanche ai Mondiali.

Crea sempre tanta nostalgia rivedere le immagini di quella sfida, Italia-Spagna 1-0, partita della fase finale dell'Europeo giocato in Germania, con la voce di Bruno



Pizzul che si alza di tono, in un giubilo comunque composto e di classe. La dimensione emotiva rappresentata da Luca Vialli (voleva essere chiamato Luca), per ogni singolo tifoso o semplice appassionato di calcio, di quel calcio, compone un caleidoscopio di ricordi, istantanee, aneddoti e sentimenti forse unica panacea in un momento di grande sconforto come quello di oggi.

Un altro spintone, questa volta decisamente più forte e doloroso, dato a quel piccolo Peter Pan che ognuno cerca di tenere stretto a sè, quando le asperità della vita adulta ti portano a cercare tranquillità nella memoria, nel passato, in quel tempo in cui sei stato spensierato e sereno.

Quando la Juventus comprò Vialli dalla Sampdoria per me fu un sogno realizzato. Nel quadriennio a cavallo del Mondiale italiano, vedevo nel ragazzo di Cremona il più forte attaccante italiano in circolazione. Il centravanti titolare di una Nazionale giovane e bella, il giocatore simbolo di una squadra, quella blucerchiata, capace di fare un'impresa ancora oggi ineguagliata, e arrivata l'anno successivo, a Wembley, ad un soffio da un sogno grande come la conquista della Coppa dei Campioni (che bello quando si chiamava così).

A quell'epoca la mia Juve viveva di insuccessi importanti e vittorie marginali. Ero orfano di Platini da oltre cinque anni. Era arrivato il meraviglioso Roberto Baggio, ma nella memoria c'era ancora traccia di quel ri-

fiuto di calciare il rigore, al suo primo ritorno a Firenze, contro i viola. Lo scudetto non era affare dei bianconeri da tanto tempo, la società stava ricostruendo un’identità internazionale dopo alcuni colpi a vuoto sul mercato.

**L’arrivo di Vialli appariva come il nulla osta verso anni di nuova gloria, successi e trofei, da subito.**

Non fu così, ci sarebbe voluto del tempo. Con le giornate e i campionati che passavano, l’attesa appariva troppa ai miei occhi di tifoso. Quello che aggravava lo scoramento era vedere come Vialli non riuscisse a fare la differenza. Ingabbiato in equivoci tattici estremi, dove il Trap (Trapattoni, ndr), cose dell’altro mondo, iniziò a provarlo anche centrocampista. Lui comunque si metteva a disposizione, lottava e cercava di dare il suo contributo.



Nel primo biennio a Torino non mancarono neanche gli infortuni. Il giudizio sul suo acquisto raggiungeva una rissicatissima sufficienza solo grazie alla vittoria della Coppa Uefa ottenuta nel primo anno bianconero. La stagione della svolta fu quella post Mondiale americano, dove non fu nella lista dei convocati di Sacchi. Da giocatore, a partire dal 1993, non vestirà più una delle maglie a cui era più legato, quella della Nazionale.

**Finalmente, sotto la guida di Marcello Lippi, il numero nove della Juve rinasce.** Per capire quanto diventò importante per la squadra riavere un attaccante del suo calibro, basta dire che è riduttivo elencare le partite, i gesti tecnici, le prestazioni, i gol e le vittorie che avevano il marchio di fabbrica di Vialli. Si deve andare oltre.

Quello da cui ero letteralmente affascinato era il carisma che Luca emanava sempre, quando giocava e in ogni dichiarazione che rilasciava. Tanta sicurezza a volte mi spaventava. In quegli anni ero un diciottenne visceralmente attaccato alla propria squadra del cuore. Per rendere l’idea, pensate a Paul, il tifoso dell’Arsenal protagonista del film “Febbre a 90”, tratto dall’omonimo libro di Nick Horby. Lui, come me, era sempre, tremendamente, impaurito che il titolo potesse continuare a sfuggire.

Sentir dire, quindi, dal proprio capitano, dopo una sconfitta, che quella partita gli aveva dato la certezza che lo scudetto sarebbe arrivato era abbastanza destabilizzante. Di quella stagione, il suo gol a cui sono più affezionato è il gol vittoria in trasferta contro la Sampdoria. **Più della rovesciata a Cremona, più della doppietta nella rimonta con la Fiorentina, più addirittura del meraviglioso, ma purtroppo inutile alla fine, gol in**

**finale di coppa a Milano contro il Parma.**

Erano gli albori della pay tv e in casa ancora non avevamo l’abbonamento per vedere i posticipi. Mi organizzavo ascoltando la partita alla radio e guardando il canale sportivo criptato, con tanto di immagine in negativo e distorta. Vialli che segna proprio a Marassi, con un’azione di potenza, lottando con forza e velocità contro un totem come Vierchowod. Fu esaltante, anche in quelle condizioni di visione. Un’ulteriore dimostrazione della grande personalità agonistica che Luca metteva in campo.

Quando si è giovani, si osservano i propri idoli come figure perfette, campioni imbattibili e che mai si fanno sopraffare dalle emozioni. Mi colpì molto, in questo senso, la grande commozione, la voce rotta dalle lacrime, di Vialli durante l’omelia funebre del compagno di squadra Andrea Fortunato, scomparso un mese prima della matematica vittoria dello scudetto.

**Il tricolore arrivò. Da quella stagione sono passati quasi trent’anni.**

In questo lasso di tempo la vita sportiva di Vialli, in campo e fuori, ha continuato ad essere ricca di soddisfazioni. La sua figura è stata riconosciuta, in maniera trasversale da tutti gli amanti del calcio, come quella di una persona che ha fatto del bene a questo sport. Il suo contributo nel trasmettere valori etici profondi viene confermato oggi da tutti coloro che hanno avuto occasione di conoscerlo. Le sue vicissitudini personali hanno dimostrato come il coraggio, l’intelligenza e la forza d’animo siano doti che permettono di affrontare con umanità e fiducia anche le sfide impossibili. L’ennesimo insegnamento.

**Vederti gioire, l’estate scorsa, per ogni vittoria degli azzurri all’Europeo, era contagioso.**

**Luca sei stato capace di farmi entusiasmare di nuovo per la Nazionale, come quando c’eri tu.**

**Sei stato il mio ultimo capitano a stringere le grandi orecchie e sollevare quella coppa.**

**Sei stato il campione di cui avevo il poster attaccato dietro la porta della mia cameretta.**

**Sei stato tanto.**

**E posso solo ringraziarti. Mi mancherai per davvero.**

**Ciao Luca.**

**Fiore Di Feo**

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“I limiti sono spesso soltanto delle illusioni.”  
*Michael Jordan*

## **G** /GINNASTICA SORBOLO **he partenza il 2024!** **Tante attività ed iniziative in corso**

**GINNASTICA**  
S O R B O L O



  
**A.S.D. GINNASTICA SORBOLO**

**Già dai primissimi giorni del nuovo anno, la Ginnastica Sorbolo ha ripreso subito le attività a gran ritmo; entrambe le sezioni hanno inaugurato il 2024 con bellissime attività ed iniziative.**

Dal 2 al 7 gennaio la sezione Teamgym Silver C è volata ad Helsing in Danimarca per partecipare allo stage invernale organizzato dalla società locale.

Insieme agli altri club della zona tecnica 3, i ginnasti della Ginnastica Sorbolo si sono allenati nel moderno ed attrezzato complesso danese per migliorare le loro competenze sotto la guida del tecnico della nazionale danese e dei suoi collaboratori.

Nonostante i ritmi molto serrati dovuti alle doppie sessioni di allenamento, in un impianto che ospitava anche mensa e dormitori, è stata un'esperienza arricchente e motivante per tutti, tecnici e ginnasti, contribuendo, inoltre, a favorire l'aggregazione e l'intesa delle società italiane che hanno partecipato.

Nel weekend del 13 e 14 gennaio, invece, la sezione Ritmica ha ospitato la prima prova della fase 1 nazionale del campionato Uisp. A partecipare alla competizione,

oltre alle 21 ginnaste della società di casa, sono state 135 ginnaste provenienti da tutta la regione.

Le ginnaste della Ginnastica Sorbolo hanno ben eseguito i loro esercizi, freschi di montaggio e in fase di rifinitura e questo ha portato loro numerosissimi risultati che fanno ben sperare per il continuo dei campionati che affronteranno nei prossimi mesi.



## **F** /ATTUALITÀ SORBOLO Formazione 0-6

### Un sistema educativo integrato

**ATTUALITÀ**  
SORBOLO

#### **CICLO DI INCONTRI DI FORMAZIONE PER EDUCATORI DEI SERVIZI PER L'INFANZIA**

##### **LA DOCUMENTAZIONE NELLA CONTEMPORANEITÀ DIGITALE**

A cura di Davide Bello

sabato 24 febbraio dalle 9,00 alle 12,30 e  
venerdì 15 marzo dalle 16,30 alle 18,00  
Sala Clivio - Centro Civico Sorbolo



##### **PEPPERPEPE' E BADA BUM: GLI ALBI ILLUSTRATI TRA VOCE, SUONI E LINGUAGGIO**

A cura di Emanuela Menabue

sabato 23 marzo dalle 9,00 alle 13,00  
Sala Clivio - Centro Civico Sorbolo



##### **IL GIARDINO COME LUOGO DI GIOCO, DI ESPLORAZIONE, DI CURA**

A cura di Nicoletta Caccia

sabato 20 aprile a partire dalle ore 9,00  
Nido Arcobaleno-Sorbolo  
(con breve pausa pranzo)



Il Sistema integrato di educazione e di istruzione garantisce a tutte le bambine e i bambini, dalla nascita ai sei anni, pari opportunità di sviluppare le proprie potenzialità di relazione, autonomia, creatività e apprendimento per superare disuguaglianze, barriere territoriali, economiche, etniche e culturali.

A livello nazionale e regionale, l'obiettivo è di porre le basi per un modello di Sistema integrato che concorra a spostare i servizi educativi per l'infanzia dalla dimensione assistenziale a quella educativa, garantendo continuità tra il segmento di età 0-3 e 3-6 anni.

**Ai fini di promuovere integrazione e collaborazione tra i vari e diversi soggetti presenti sul nostro territorio, l'Amministrazione ha organizzato un ciclo di incontri di formazione rivolti sia alle famiglie che ad educatrici ed educatori dei servizi per l'infanzia su temi di interesse condiviso e di stretta attualità.**

Si parte lunedì 05 febbraio alle ore 20:30 (Sala Clivio - centro civico di Sorbolo) con l'incontro rivolto alle famiglie dal titolo "Educarsi ed educare ad un utilizzo sano e consapevole delle tecnologie digitali", presieduto dalla dott.ssa Isabella Viganò.

#### **EDUCARSI ED EDUCARE AD UN UTILIZZO SANO E CONSAPEVOLE DELLE TECNOLOGIE DIGITALI**

LUNEDÌ 5 FEBBRAIO 2024 ORE 20.30  
Sala Clivio del Centro Civico  
via Gruppini 4-Sorbolo



Incontro rivolto ai genitori di bambini della fascia di età compresa tra gli 0 e i 6 anni



Un'occasione per ragionare insieme ai genitori su come mettere a punto una strategia educativa sul fronte del digitale, basata su regole chiare e condivise, rispettate in primis anche dagli adulti



L'obiettivo: arrivare ad un uso responsabile e quindi efficace delle tecnologie

L'incontro sarà presieduto dalla dottoressa

**ISABELLA VIGANO'**

counselor e formatrice

Per informazioni

0521-689647 Ufficio Scuola del Comune

Sarà l'occasione per ragionare insieme su una strategia formativa ed educativa rispetto all'utilizzo del digitale, arrivando ad un uso consapevole ed efficace delle tecnologie.

Si proseguirà poi fino ad aprile inoltrato con le proposte formative rivolte ad educatrici ed educatori a cui sono invitate tutte le educatrici e gli educatori dei servizi per l'infanzia del territorio per proseguire la condivisione di buone pratiche e la collaborazione su temi quali la gestione della documentazione nella contemporaneità digitale, l'utilizzo degli albi illustrati e lo sviluppo del giardino come luogo di gioco, esperienza e cura.

Si tratta di iniziative che mettono al centro la figura dell'educatore, la cui professionalità richiede grande sensibilità, capacità relazionali, capacità di ascolto e di comunicazione, fattori determinanti per interfacciarsi con le famiglie e le dinamiche di una contemporaneità sempre più complessa.

**Sandra Boriani**

Assessore ai Servizi educativi, Politiche scolastiche, sociali e sociosanitarie

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“Posso accettare la sconfitta, ma non la resa.”  
*Michael Jordan*

# I /SORBOLO BASKET SCHOOL

## Immagini che parlano più di mille parole

### I nostri atleti, il nostro futuro

**SORBOLO**  
BASKET SCHOOL



**Il basket è vita, è benessere, è passione.**

**É mettersi in gioco con se stessi e con gli altri.**

**É sana competizione, è un continuo superamento dei propri limiti, è sacrificio determinazione e autostima.**



“Sbagliare una schiacciata è un momento imbarazzante, ci si sente soli al mondo. O almeno, così mi hanno detto...” *Julius Erving*

“Se non credi in te stesso, nessuno lo farà per te.”  
Kobe Bryant



## **F** /RUGBY COLORNO **Fratelli Ceci**

### **Gli ultimi di una lunga tradizione**

**RUGBY**  
COLORNO



**In questi 48 anni di storia colornese, sono davvero tantissime le coppie di fratelli che hanno indossato la maglia del Rugby Colorno. Tra gli ultimi di questa lunga tradizione, i fratelli Ceci, che oggi giocano nell'U16 biancorossa e nell'ultima sfida di Campionato sono andati entrambi in meta, rendendo speciale un pomeriggio come tanti altri.**

Il maggiore dei due, **Lorenzo**, gioca centro e ha il suo idolo in Jonah Lomu. Il minore, **Leonardo**, si ispira a Cheslin Kolbe e gioca ala. Entrambi nati a Parma, rispettivamente nel gennaio 2008 e nel settembre 2009, sono da sempre in forza alla Rugby Colorno, fin dall'U6.

*“Per noi giocare insieme costituisce un grandissimo valore aggiunto, non viviamo alcun tipo di competizione interna o timore reverenziale” - ci raccontano i Ceci - “Certo a casa ogni tanto si litiga, ma ci conosciamo alla perfezione e questo in campo ci permette di leggere con quella frazione d'anticipo le intenzioni dell'altro. Colorno per noi rappresenta una seconda casa, sportivamente parlando siamo cresciuti qui e speriamo di poter continuare a farlo per tanti anni”.*

È incredibile pensare che tra i tesserati Rugby Colorno per la stagione 2023/24 figurino altre 21 coppie di fratelli: i due Nisica, i due Pacchiani, i gemelli Schiavi, i due Laurenti, i Mey, gli Spano, i due Micconi, i due Manghi, i Martani, i due Corazza, i due Lodi, gli Arturi, i Carnoli, i Marciano, i due Massaro, i Ben Ghalia, i Corradi, i Di Nunno, gli Schizzi e i Capparelli.

Da non dimenticare l'unica coppia di sorelle attualmente tesserata, Emma e Adele Mordacci, figlie dell'allenatore delle Furie Michele. Si aggiunge a tutti questi il trio degli Agnelli, Gabriele ed Edoardo della Cadetta e Francesco dell'U18.

Se invece si vuole fare un tuffo nel passato e sfogliare gli storici almanacchi del Rugby Colorno, ecco emergere nomi illustri di fratelli che hanno giocato insieme: primi della fila i due Bolzoni e i due Biancaniello, tutti centurioni biancorossi. Ci sono poi i due Buondonno e i due Silva, gli unici 4 ad aver giocato contemporaneamente in massima serie.

Si aggiungono poi i due Scalvi, i due Slawitz e i due Mondoni, tutti passati dalle giovanili biancorosse e approdati in prima squadra. Come loro qualche anno prima

anche i fratelli Federici, i due Rizzardi, i due Baroni e i due Pisano. Da non dimenticare anche i Carrara, i due Franzosi, gli Anzola, i Canni, gli Allodi, i Baga, gli Armanini e i Benchea.

C'è una coppia che detiene un particolare record: stiamo parlando di Diego e Dario Pigazzani, gli unici ad aver ottenuto insieme ben due promozioni, dalla serie C alla serie B e dalla B alla A.

Tante anche le sorelle ad aver giocato insieme: tra queste le due Bacchi, le due Sbernini e le due Merli, Giulia e Camilla, tra le pioniere della Rugby Colorno Femmini-

le. E come dimenticare anche qualche coppia di fratello-sorella, quasi tutti ex giocatori della Rugby Colorno: i Lauri, i Del Rio, gli Lemmi, i Pincolini, i Godoleshi, i De Rossi, i Drommi e infine i tre Ranieri, con Michele, Alessandro ed Elisa.

**Una storia lunga, che valorizza quel senso di FAMIGLIA che il Rugby Colorno promuove da tanti anni, una bella tradizione che potenzia quel concetto altrettanto importante di CONTINUITÀ.**



**MACELLERIA CORRADI**  
DAL 1928  
CARNI, SALUMI E FORMAGGI

Via Martiri della Libertà 11  
43058 Sorbolo (PARMA)  
Telefono 0521 694661  
Email [paolo.corradi@libero.it](mailto:paolo.corradi@libero.it)



**ISC DI SEGNATELLI CLAUDIO, è una Fornitore servizi, creata nel 1984, che opera nel settore Imballaggi particolari per conto terzi. E' presente anche nei settori Imballaggi in carta e cartone, e Confezionamento e imballaggio conto terzi. Via Bezze 11 - 43056 Torrile - 0521 816473**



## **C**/PERFORMANCE E SICUREZZA **Crash test e stelle EuroNCap** **Scopriamo insieme di cosa si tratta...**

**GRUPPO**  
Z A T T I

La EURO NCAP (European New Car Assessment Programme) è un'organizzazione senza scopo di lucro e super partes (e quindi non associata ad alcun brand automobilistico) fondata nel 1996 che si occupa del test della capacità di protezione e salvaguardia degli occupanti dei veicoli e degli altri utenti dell'ambiente circostante..

Gli errori di distrazione o gli inconvenienti in generale minano quotidianamente la sicurezza di chi popola le nostre strade: un giudizio che utilizzi gli stessi criteri e che sia quindi univoco, raggruppando tutta una serie di parametri, si è dimostrato essere la chiave vincente. Tanto da diventare un'importante caratteristica da valutare (giustamente) al pari se non anche più attentamente rispetto alle altre, quando alla ricerca di un'auto.

Questo sistema considera la percentuale di protezione degli occupanti interni all'auto in caso di urto frontale e laterale, così come quella riferita ai passeggeri più piccoli.

Le rilevazioni vengono eseguite grazie a manichini che riprendono le sembianze umane e che vengono costernati di sensori altamente ricettivi. L'obiettivo è quello di arrivare ad analizzare la più piccole sollecitazioni e farlo nel modo più puntuale e preciso possibile. Per questa ragione, ognuno di questi strumenti ha un prezzo parecchio elevato.

Ma l'avanguardia ci ha portati a valutare non solo la performance del veicolo nella tutela degli occupanti: **si guarda anche il livello di protezione dei pedoni in caso di urto** (tanto che sempre più auto sono dotate di veri e propri airbag per chi, a piedi, dovesse subire un urto con il veicolo).

Un'altra voce molto importante è quella che si riferisce ai **sistemi di ausilio alla guida** (anche conosciuti come ADAS): sempre più veicoli ne offrono una dotazione più o meno completa (di serie od optional a pagamento): è importantissimo valutare con attenzione la loro importanza. **Qualche esempio può essere dato dal Cruise Control Adattivo, dal Sistema per il Rilevamento della Stanchezza, dalla Frenata Automatica di Emergenza, dal Mantenimento e dal Centramento della Corsia e il Monitoraggio degli Angoli Ciechi.**

Non si tratta quindi di diavolerie elettroniche che consentano al pilota di estraniarsi completamente dalla guida, perché bisogna mantenere una certa prontezza e connessione col veicolo.

Sicuramente, però, danno una grande mano a potersi sentire più al sicuro negli spostamenti.



L'efficacia generale al mantenimento della sicurezza attiva e passiva nei veicoli viene misurata con un giudizio in stelle che va da 0 a 5 (dove 0 è il giudizio più basso e 5 quello più alto).

Gruppo Zatti ha l'onore di commercializzare veicoli che hanno a cuore la questione, brand che investono affinché la sicurezza passi attraverso la prevenzione, il controllo e la limitazione del danno talvolta purtroppo inevitabile e imminente.

**Lexus, ad esempio, è una delle case automobilistiche più attente a livello globale. Il modello RX 500h del 2022 ne è l'esempio perfetto: Il grande SUV della casa di lusso giapponese ha ricevuto un'ottima votazione: ben 5 stelle!**

Come si può vedere sul sito della EURO NCAP, le voci specifiche sono prova di uno studio minuzioso dei dettagli: 90% per gli occupanti adulti, 87% per gli occupanti bambini, 89% per gli utenti vulnerabili della strada e 91% per quanto riguarda i sistemi di ausilio alla guida.

È altresì possibile visionare dei video del comportamento dell'auto in caso di urto o della sua prevenzione.

Un altro esempio che si può trovare sul sito della EURO NCAP può essere quello di **Alfa Romeo Giulia**, con una protezione degli occupanti adulti del 98%, dei bambini dell'81%, dei pedoni del 69% e dei sistemi di ausilio alla guida del 60%. La prova risale però al 2016 e risulta quindi scaduta, dev'essere aggiornata con lo studio del rendimento dell'ultimo restyling.

La sicurezza è un tema di fondamentale importanza e le testate giornalistiche del settore hanno iniziato a fare riferimento a questo importante fattore nell'enunciazione delle caratteristiche dei veicoli esaminati influenzando, così, il processo di scelta di sempre più utilizzatori finali.

Augurandosi che gli incidenti dovuti a malori o disattenzioni di chi guida o a malfunzionamenti dei veicoli si riducano progressivamente, tendendo allo zero.

**Gruppo Zatti vi aspetta per scoprire, insieme ai suoi consulenti, quale sia il veicolo che più si addice al livello di sicurezza che vi aspettate!**



NUOVO TOYOTA C-HR



OGNI  
SCELTA  
CONTA

**ZattiTopClass**  PARMA Via Emilia Ovest 107/a | 0521 709090 | [toyota.zattitopclass.it](http://toyota.zattitopclass.it)

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Maggiori informazioni su Toyota e le immagini vetture visitate il sito [toyota.it](http://toyota.it).  
Valori massimi WLTP riferiti al Nuovo Toyota C-HR: consumo combinato 5,1 l/100 km, emissioni CO<sub>2</sub> 115 g/km, emissioni NOx 0,003 g/km  
(WLTP - Worldwide harmonized Light vehicles Test Procedure al sensi del Regolamento UE 2017/1151).

**“Lo sport è una grande palestra di valori. Chi non lo pensa non è un vero atleta.”**  
*Alessandro Del Piero*

## **C** /THE LOSERZ **Cocorico di Riccione** La storia della vita notturna in Italia

**THE  
LOSERZ**



### **LA STORIA DEL COCORICO DI RICCIONE**

“Cocorico” è una parola francese che rappresenta l’imitazione del verso del gallo e può essere utilizzata in contesti diversi. Può essere associata a espressioni di gioia, trionfo o semplicemente al suono del gallo al mattino.

In Italia, la parola Cocorico indica il più famoso club che ha fatto la storia della vita notturna in Italia.

### **Ecco una breve storia del Cocorico di Riccione...**

#### **La nascita**

Nel 1989, due visionari, Danilo Tyrone e Fabrizio Zanetti decidono di fondare il “Coco” a Riccione.

L’evoluzione ad Icona della Musica Elettronica:

Fin dal suo esordio, il Cocorico ha guadagnato una reputazione come uno dei club più importanti per la musica elettronica in Italia e in Europa. Ha contribuito a diffondere generi come techno e house, ed è stato uno dei



locali più “inclusivi” di sempre.

Nel corso degli anni, ha ospitato eventi memorabili e ha visto esibirsi alcuni dei più grandi DJ e artisti della scena elettronica mondiale. Il suo impatto sulla cultura della musica dance è stato significativo, al punto da condizionare i gusti musicali nei giovani degli anni 90.

#### **Luogo di Architettura e Design**

Il Cocorico non era solo Dj, musica e gente che ballava, ma puntava soprattutto sulla sua architettura e il suo design particolari, raffinati e molto ricercati. La struttura del club è stata progettata da Terry Pawson ed è diventata un’icona nel mondo dei locali notturni.

#### **Il Principe Maurice**

Maurizio Agosti Montenaro Durazzo, in arte Principe Maurice, attore, cantante, performer e regista, protagonista di un Night theater show che percorre i palco-

scenici di tutta Europa, e che da 29 anni è maestro di cerimonie e ambasciatore ufficiale del Carnevale di Venezia nel mondo, racconta così il Cocoricò di Riccione, di cui è stato ed è il personaggio chiave, l'icona nell'icona.

*«Noi siamo gli ultimi testimoni di un'epoca, ma in tanti giovani c'è fermento, c'è la curiosità di essere protagonisti del proprio tempo forgiandolo in maniera creativa e costruttiva. Quello del “tempio” di Riccione fu un esperimento culturale e teatrale immenso, un momento gioioso e innovativo, rivoluzionario come lo era la musica house, non più soggetta ai diktat delle major ma prodotta in casa dai dj».*

*«La mia era una modalità espressiva alternativa al teatro, con una performance fruibile da un pubblico giovane e che comprendeva anche la danza sulla musica elettronica. Un piccolo melodramma, insomma, che piacque al direttore artistico Loris Riccardi e diede vita a un teatro notturno realizzato in piena libertà, sulla base di temi di volta in volta suggeriti da lui stesso».*

#### **Le voci ostili**

La mentalità dominante era quella di vedere nel Cocoricò solo qualcosa di illecito. In realtà, i ragazzi si sentivano parte dello spettacolo, e questo si manifestava con un'affluenza di persone che si sentivano parte di un grande gruppo, un po' come i fans di una star internazionale.

#### **Chiusura e Riapertura**

Nel corso degli anni, il Cocoricò ha attraversato diverse fasi, compresa una chiusura temporanea nel 2015. Successivamente, è stato rilevato da nuovi gestori che hanno lavorato per riportare in vita la sua atmosfera iconica.

#### **Cocorico Beach Club**

Oltre al club principale, Cocorico ha ampliato la sua presenza con l'apertura del “Cocorico Beach Club”. Questo locale offre un'esperienza di festa sulla spiaggia durante il giorno.

Il Cocoricò di Riccione è quindi diventato un nome rinomato nel panorama della vita notturna, celebrato per la sua storia nella musica elettronica, il design distintivo e la capacità di creare esperienze indimenticabili per i suoi visitatori.

E noi TheLoserz abbiamo trascorso moltissimi venerdì sera ad imparare dai Dj famosi, facendoci contaminare da quella cultura musicale che ci ha resi un pochino diversi dalla scena della produzione e della riproduzione musicale a Parma.

Grazie al Cocoricò e alle persone che abbiamo avuto modo di conoscere, il nostro modo di vedere la musica e la discoteca è diventato decisamente innovativo e forse talvolta troppo per un pubblico più conservatore come spesso incontriamo e che comunque vogliamo soddisfare.

#### **THELOSERZ members:**

**Moog (Massimo Orsini), GDJ (Gianni Soncini), DrJ (Enrico Sicuri), LukeB (Luca Bertoli), Patrio (Matteo Patrioli), Zeck (Marco Zecchi)**

**Moog | [www.theloserz.com](http://www.theloserz.com)**

**Scarlino Massimo**  
**Agente di commercio bulloneria e utensileria**

Via XXV Aprile, 6 43018 Trecasali Parma

Tel 366 4132876 . Email [scarlino.massimo@comercialdado.it](mailto:scarlino.massimo@comercialdado.it)

P.I. 02495300341

## **R** /ATTUALITÀ **Roberto Scaglioni**

**CULTURA**  
P A R M A

**Fisarmonicista raffinato e autentico perfezionista artistico**



**Quando si parla di musica da ballo viene spontanea la parola liscio, nome con il quale viene meglio identificato il tipico folclore musicale, che vanta nel nostro Paese antiche tradizioni, tanto che per alcune Regioni il più noto brano dedicato alle stesse è diventato col tempo una sorta di canto di lode.**

*Romagna mia* di Secondo Casadei, brano ormai conosciuto ed affermato in tutto il mondo è diventato l'inno romagnolo, mentre *l'Elettrico* del nostro Gigi Stok e il *Battagliero* del reggiano Tienno Pattacini rappresentano la più classica espressività emiliana.

L'importante è che il pubblico che si reca dove si suona questo genere di musica trovi l'ambiente giusto per divertirsi e che le proposte musicali, continuamente modificate nel nome e nei contenuti, siano offerte da seri professionisti in grado di presentare un buon repertorio canoro-musicale, evitando nella sua esecuzione di fare sfoggio di inutili “volteggi alle travi” (mi sono permesso di citare per una volta un esercizio ginnico).

Allora corre l'obbligo ricordare che Roberto Scaglioni, diplomato al Conservatorio Giovan Battista Martini di Bologna in tromba e in strumenti a percussione, riconosciuto da pubblico e critica come uno dei più valenti fisarmonicisti attualmente in attività, è unico nel

suo modo di esibirsi. Da trentotto anni a capo di una qualificata orchestra che porta il suo nome, con un ricco carnet di serate nei diversi ambienti dove va di moda la musica folcloristica e da ballo in generale, è un esecutore che non ama i fronzoli, ma rispetta gli spartiti, al contrario di chi cerca con uno sfavillio di note (che nulla hanno a che vedere con la partitura originale) di raccogliere applausi extra musica.

Scaglioni è un antidivo per eccellenza, un musicista colto e raffinato, un perfezionista della propria attività che, in quasi otto lustri di professione ha composto oltre cinquecento brani, inciso una trentina di album con musiche per tutti, e vanta collaborazioni con colleghi e formazioni di prestigio. Caratteristiche che non sono certo passate inosservate agli addetti ai lavori, che gli hanno permesso e continuano tuttora a farlo, di beneficiare di passaggi nelle trasmissioni a tema su importanti canali televisivi dell'emittenza pubblica e privata, dove furoreggiano alcune sue travolgenti esecuzioni.

Numerosi e qualificati i riconoscimenti ricevuti come band, fra i più significativi al “Lisciofestival” di Bologna e ad “Orchestrissima '95” di Forlì, e la partecipazione a “Domenica In” e alla rassegna “Musica Insieme” in diretta da Rai Torino. In queste occasioni hanno fatto bella



figura motivi come “Fisarmonica in festa”, “Il cagnaccio”, “Briscola”, “Canto del gallo”, oltre ai celeberrimi “Battagliero”, “Elettrico”, “Fuego”, “Meraviglioso”, “Tutto pepe”, “El condor pasa”, “Adios Muchachos”, “Tramonto”, autentici hit del repertorio internazionale.

Roberto Scaglioni personaggio schietto e sincero si descrive con poche ma chiare parole: “La passione per la musica è nata in me fin da giovinetto, dettata dalla persistente voglia di essere in mezzo al pubblico, a contatto confidenziale con chi poteva apprezzare le mie proposte esecutive, giudicarle ma anche essermi da sprone per dar vita a progetti più importanti. Ed è stato proprio grazie all'affetto di migliaia di persone se oltre all'attività di solista e capo orchestra sono stato insegnante nello stesso Conservatorio dove mi sono diplomato e nelle scuole per Banda di Castel San Pietro e Bazzano Bolognese, e se ho avuto la possibilità

di far parte dell'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, momenti rilevanti per la mia carriera”.

I pregi e i difetti di Roberto Scaglioni messi sul piatto della bilancia, quanto sono in corrispondenza tra loro?

“Dipende dal giudizio che si vuol dare a questa o a quella definizione, secondo i punti di vista. Sincero, timido, onesto, nervoso, meticoloso, pignolo, schietto, modesto, lunatico, apprensivo, scrupoloso, altruista, generoso, calcolatore, testardo, conservatore, umano oltremisura”.

Per essere sinceri, come si considera in definitiva?

“Un antidivo, un uomo che si piace per quello che è, che sa sbagliare in proprio senza bisogno dei consigli altrui”.

**Roberto Ghirardi**



**FARMACIA DEI SANTI DI SORBOLLO**

Via Gramsci, 58, 43058 Sorbolo (Parma)

Tel 0521 690734

E-mail [farmaciadeisanti@gmail.com](mailto:farmaciadeisanti@gmail.com)

FB [facebook.com/farmaciadeisantisorbolo](https://www.facebook.com/farmaciadeisantisorbolo)

«Sono il **Dott. Cordani Cristiano** e con il mio team, prestiamo particolare attenzione al rapporto umano, con l'obiettivo di fornirti sempre prodotti e servizi di elevata qualità. Oltre a me in farmacia trovi la **Dott.ssa Michela e Tatiana**, personale qualificato pronto ad accoglierti con cortesia e professionalità, rispondendo a tutti i tuoi dubbi e domande».

## Conad Superstore di Sorbolo in via Mantova, 20



 **CONAD**  
SUPERSTORE  
SORBOLO



Noi crediamo fermamente che le aziende abbiano bisogno di poter avere un unico interlocutore per tutte le esigenze legate al proprio sistema informativo, per questo nel tempo abbiamo sviluppato tutta una serie di servizi integrati



**Analisi e Sviluppo  
Software**



**Comunicazione  
Grafica e Web**



**Vendita Hardware  
e Software**



**Manutenzione e  
Riparazione PC**



**Progettazione e  
Realizzazione Reti**



**Formazione e Cultura  
Informatica**



P.zza F. Simonis, 5 - 43126 Parma – Tel. +39 0521 987660 - [www.obiettivoinformatica.com](http://www.obiettivoinformatica.com) - [mail@obiettivoinformatica.com](mailto:mail@obiettivoinformatica.com) - P.Iva: 01969810348

**“I record sono come le bolle. Scompaiono velocemente.”**

*Ethelda Bleibtrey*

## **U** /L'ACCHIAPPASOGNI **n nuovo anno...**

### **Tutto da scoprire!**

**Un nuovo anno è appena iniziato e già gli addobbi natalizi lasciano spazio a quelli di carnevale.**

E così, passando da una festività all'altra, sia al nido che alla scuola dell'infanzia, si riprendono pian piano progetti e attività legate ai programmi didattici. Gennaio è un mese di riscoperta, dopo tanti giorni passati a casa, immersi nella magica atmosfera del Natale, c'è bisogno di ritrovare ritmi e abitudini legate al contesto scolastico. Come la natura s'incammina lentamente verso una rinnovata primavera, regalandoci via via giornate sempre più miti e lucenti, così anche i nostri bambini si avviano ad affrontare la seconda parte dell'anno scolastico, che li condurrà verso nuove scoperte.

Ci sarà chi è ormai pronto a lasciare il nido per entrare nel suggestivo mondo della scuola dell'infanzia, e chi saluterà quest'ultima per addentrarsi nel magico ma anche impegnativo universo della scuola primaria.

Il nuovo inizio dovrà, naturalmente, avvenire secondo ritmi adeguati, rispettando i tempi di adattamento di ciascun bambino e accogliendo le richieste che i pargoli lasciano intendere, affinché il rientro a scuola sia graduale e piacevole.



Nuove attività già attendono i più piccoli, che inizieranno un divertente e prezioso percorso alla scoperta della lingua inglese. Alla scuola dell'infanzia, di contro, si avvieranno le attività proposte dai genitori, legate ai sogni e alle aspirazioni giovanili che negli anni si sono trasformati in un lavoro o in una passione.

Infatti, grazie alla disponibilità di una coppia di genitori, i nostri bambini hanno avuto la possibilità di vedere



da vicino degli autocarri, di salire a bordo, correre nel cassone, ispezionare l'abitacolo e i letti utilizzati dai camionisti.

Questo nuovo anno, offrirà ai nostri ospiti tante nuove esperienze, conosceranno diverse realtà lavorative ma anche quelle passioni che poi sono divenute hobby.

Sarà un modo per cominciare a proiettarsi nel futuro, immaginando già da ora quale potrebbe essere

l'attività più desiderabile in cui impegnarsi.



## Un mondo di servizi in più

- Consigli per la cura e il benessere dei vostri animali
- Incisione istantanea di medagliette
- Angolo ristoro per cani
- bacheca per annunci
- Box per donazioni di alimenti a canili e gattili locali
- Offerte e promozioni
- Pagamenti con bancomat, carte di credito e Conad Card

Inoltre, in molti PetStore Conad potrete disporre dei servizi di:

- Toelettatura
- Bilancia pesa cani e gatti
- Lavanderia automatica self service per lavaggio e asciugatura accessori
- Vasca lavaggio cani e gatti self service



Più valore al vostro amore per loro

Sappiamo quanto siano grandi l'amore e la passione per i vostri amici animali. Con la catena di negozi specializzati PetStore Conad vogliamo essere al vostro fianco e al vostro servizio anche nella cura e benessere dei vostri pet. Perché, da sempre, il nostro impegno è comprendere le vostre esigenze, creare una relazione vera e una vera comunità. Anche quando si tratta dei vostri piccoli grandi amici!



# PetStore

CONAD

Ti aspettiamo nel PetStore Conad più vicino a te



**PET STORE CONAD**  
Largo Alberazza, 10/A,  
43058 Sorbolo Mezzani PR

Aperto tutti i giorni  
dalle 08.00 alle 20.00  
domenica dalle 09.00 alle 13.00

[www.conad.it](http://www.conad.it)

## Scelta, qualità e convenienza

I PetStore Conad vi aspettano con personale specializzato, prodotti, servizi e tanti vantaggi per soddisfarvi, con un'offerta ampia e articolata e tutta la garanzia di qualità, convenienza e sicurezza del marchio Conad.



### UN GRANDE ASSORTIMENTO

Con 8.000 articoli a scaffale avrete a disposizione un assortimento che comprende prodotti per l'alimentazione, l'igiene, la protezione contro i parassiti, il riposo, il trasporto, il gioco, l'abbigliamento e il benessere dei vostri cani, gatti, pesci, uccelli, rettili, piccoli mammiferi.

La nostra grande passione per i tuoi piccoli amici



### TANTA QUALITÀ, TANTA CONVENIENZA

Potrete scegliere tra una vasta gamma di prodotti di marca e avere la convenienza dei prodotti a marchio Conad, con prezzi competitivi tutto l'anno. Potrete contare su offerte speciali mensili e promozioni a voi dedicate.

### PROFESSIONALITÀ AL VOSTRO SERVIZIO!

Sarete sempre assistiti dalla professionalità del personale altamente qualificato a vostra disposizione, con risposte puntuali e consigli preziosi, in puro stile Conad.



# ARTISTI SI DIVENTA... Corso di fotografia Progetti ambiziosi in corso...

**NONTISCORDARDIME**  
ASSOCIAZIONE



## CORSO FOTOGRAFICO 2024

- **22 gennaio** - Fotografiamo quello che mangiamo.  
Servono alcuni tavoli  
Frutta verdura
- **29 gennaio** - Fotografiamo gli oggetti di casa nostra  
(natura morta)  
Tre postazioni su tavoli  
Servono Bottiglie, vasetti, fiori e oggetti del lavoro.
- **5 gennaio** - Noi chi siamo ? La fotografia di ritratto.  
Shooting fotografico con fotografie dei ragazzi.
- Febbraio**
- **12 gennaio** - Raccontiamo la nostra storia  
Fotografiamo i nostri ricordi più cari
- **19 gennaio** - Raccontiamo la nostra storia  
Prepariamo una Fanzine
- **26 gennaio** - Fotografiamo il paesaggio dove viviamo,  
Uscita fotografica con i ragazzi
- **4 marzo** - Raccontiamo la nostra storia  
Prepariamo una Fanzine (libretto)
- **11 marzo** - Incontro di Chiusura

Dopo le vacanze ripartite le nostre attività con una novità il **CORSO DI FOTOGRAFIA!**

Vi aspettiamo per il torneo di burraco del **13 aprile** e vi ricordiamo che contiamo sul vostro dono del **5x1000** che ci garantisce un sostegno economico vero per le nostra attività: sportiva, laboratoriale ecc.. per i nostri ragazzi e ragazze.

Grazie a tutti!

### Dona il tuo 5x1000

**TI BASTA UNA FIRMA PER ESSERE UNA FORZA DELLA NATURA**

Nella denuncia dei redditi che tra poco sarai chiamato a compilare

**AIUTATI A REALIZZARE I NOSTRI PROGETTI**

**C.F. 92132470342**

Bando Via Verdi 101 - 43088 San Polo d'Enza (Parma)  
Scadenza in data 21/01/2024 al N°00171 del NUNTS  
Info: Tel. 239784732

**Sabato 13**  
Aprile 2024  
ore 15:30

**Burraco a Coppie**  
MASSIMO 25 TAVOLI

**TORNEO BURRACO BENEFICO**  
a favore dell'Associazione **Nontiscordardime' odv**  
a sostegno delle attività settimanali di tempo libero

**PREMI DI CLASSIFICA**

presso il **CIRCOLO ANSPI**  
Oratorio Don Bernini  
Via Unita' d'Italia Mezzano Inferiore (PR)

Per info e prenotazioni:  
ENTRO IL 11/04/2024  
Direzione Consulenza Tecnica  
NICLA 3396069489  
DEANNA 3479057874

**PICCOLO BUFFET PER I PARTECIPANTI**

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE EURO 15,00**

Èlpis  
CONSULENZA AZIENDALE

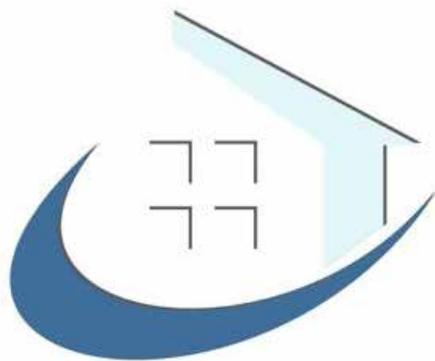
CONSULENZA AZIENDALE

Tel 347 075 9200

Mail jody.lovato@gmail.com



IMPIANTI INDUSTRIALI  
CARPENTERIA METALLICA



ITALIACASE

Via A. Gramsci 24/26 - Sorbolo Mezzani (PR) 43058

Tel.0521884998 - Cell. 3519911133

Info@Italia-case.it - www.italia-case.it



“I campioni si riconoscono da come si rialzano dopo una sconfitta.”

Niccolò Campriani



# SEI ALLA RICERCA DI NUOVI CLIENTI ?

GOOGLE ADS

SOCIAL  
MEDIA



CONVERSION  
RATE



LEADS  
GENERATION

CLICKS



## SERVIZI di DIGITAL MARKETING

SCOPRI COME FARTI TROVARE DAI TUOI CLIENTI



SEO / SEM

LANDING PAGE



ANALISI DI  
MERCATO



SEM

E-COMMERCE

**KEYWORD ADVERTISING CON GOOGLE ADS**

**DIRECT EMAIL MARKETING**

**SOCIAL MEDIA MARKETING**

**OTTIMIZZAZIONE PROFILI LINKEDIN**

**LEAD GENERATION B2B E B2C**

**COACHING DIGITALE ON DEMAND**

**30 MINUTI  
CONSULENZA  
GRATUITA**

**PRENOTA ORA IL TUO  
APPUNTAMENTO!**

Live Shape Classified Media - Via della Moscova 40/4 - 20121 Milano

Phone 339-5472124

[mgherardi@liveshape.it](mailto:mgherardi@liveshape.it)

# A /ENGLISH AT SORBEL year of cooking Un anno di cucina

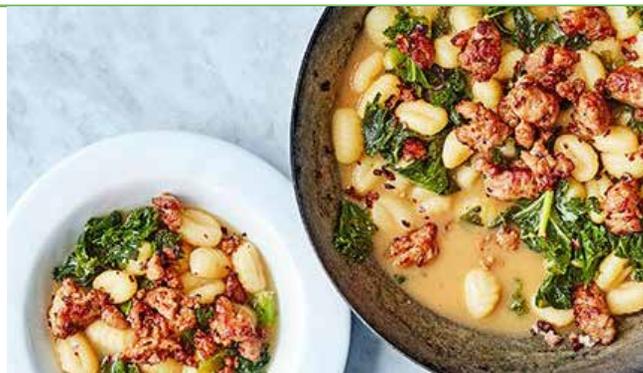
ENGLISH  
C o r n e r

## JANUARY RECIPE

### Sausage, kale & gnocchi one-pot

Plate up this delicious one-pot of sausage, kale and gnocchi in just 20 minutes, with just five minutes prep. Midweek suppers never got so easy – or tasty!

*Prepara questa deliziosa pentola unica di salsiccia, cavolo riccio e gnocchi in soli 20 minuti, con soli cinque minuti di preparazione. Le cene infrasettimanali non sono mai state così facili – o gustose!*



## INGREDIENTS

- 1 tbsp olive oil
- 6 pork sausages
- 1 tsp chilli flakes
- 1 tsp fennel seeds (optional)
- 500g fresh gnocchi
- 500ml chicken stock (fresh if you can get it)
- 100g chopped kale
- 40g parmesan, finely grated

## INGREDIENTI

- 1 cucchiaio di olio d'oliva
- 6 salsicce di maiale
- 1 cucchiaino di scaglie di peperoncino
- 1 cucchiaino di semi di finocchio (facoltativo)
- 500 g di gnocchi freschi
- 500 ml di brodo di pollo (fresco se riesci a procurartelo)
- 100 g di cavolo riccio tritato
- 40 g di parmigiano grattugiato finemente

## METHOD/METODO

### STEP 1/passso 1

Heat the oil in a large high-sided frying pan over a medium heat. Squeeze the sausages straight from their skins into the pan, then use the back of a wooden spoon to break the meat up. Sprinkle in the chilli flakes and fennel seeds, if using, then fry until the sausagemeat is crisp around the edges. Remove from the pan with a slotted spoon.

*Scaldare l'olio in una padella larga dai bordi alti a fuoco medio. Strizzate le salsicce direttamente dalla pelle nella padella, quindi usate il dorso di un cucchiaio di legno per spezzettare la carne. Cospargere i fiocchi di peperoncino e i semi di finocchio, se utilizzati, quindi friggere fino a quando la carne della salsiccia sarà croccante attorno ai bordi. Togliere dalla padella con una schiumarola.*

### STEP 2/passso 2

Tip the gnocchi into the pan, fry for a minute or so, then pour in the chicken stock. Once bubbling, cover the pan with a lid and cook for 3 mins, then stir in the kale. Cook for 2 mins more or until the gnocchi is tender and the kale has wilted. Stir in the parmesan, then season with black pepper and scatter the crisp sausagemeat over the top.

*Versare gli gnocchi nella padella, friggerli per un minuto circa, quindi versare il brodo di pollo. Una volta che bolle, coprite la padella con un coperchio e fate cuocere per 3 minuti, quindi aggiungete il cavolo riccio. Cuocere per altri 2 minuti o fino a quando gli gnocchi saranno teneri e il cavolo riccio sarà appassito. Aggiungete il parmigiano, poi condite con pepe nero e spargete sopra la salsiccia croccante.*

### Verbi utilizzati in cucina

Heat = scaldare

Squeeze = strizzare

Break = rompere /spezzettare

Sprinkle e Scatter = cospargere

Fry = friggere

Remove = togliere

Tip e Pour = versare

Cover = coprire

Stir = aggiungere

Season = condire

**Susanna Binacchi**

“Credi in te stesso quando nessun altro lo fa. Ciò ti rende all’istante un vincitore.”

Venus Williams

“Primo o ultimo non conta... L'importante è avere dato il meglio di sé in ogni singolo giro.”  
Marco Simoncelli



### Mascherine chirurgiche adulto



### Mascherine FFP2



### Mascherine chirurgiche bambino

### Lampada sterilizzante UV-C



### Distributore automatico gel disinfettante

### Gel disinfettante



### Salviette disinfettanti

### Distributore esclusivo

Ufficio Promozioni Italia  
piazza Deledda 1/B  
43122 Parma  
0521.709063

## /BIANCAZZURRA MAGAZINE

**Direttore responsabile**  
Marcello Tosi

**Coordinamento generale**  
Andrea Fiore

**Grafica e impaginazione**  
Nicole Noberini ~ Net Project S.r.l.

**Fotografie**  
Daniela Morini

**Redazione**  
Matteo Russo, Manuel Piazza, Susanna Binacchi, Ombretta Sarassi Binacchi, Antonello Cantoni, Beatrice Spaggiari, Marzia Allegri, Alessandra Lombardi, Davide Boni, Massimo Orsini, Sandra Boriani, Pietro Razzini, Luca Tegoni, Antonello Cantoni

**Testata**  
"Biancazzurra Magazine"

**Editore**  
Associazione Sportiva Dilettantistica "Biancazzurra"

**Stampa**  
Tipografia Donelli - Sorbolo

**Registrazione:**  
Tribunale di Parma n.18/09 del 11/09/2009

## /LA SOCIETÀ

**Presidente**  
Pierfrancesco Deusebio

**Segreteria e Amministr.**  
Daniela Gatti

**Direttore area tecnica**  
Brenno Lasagni

**Pubbliche relazioni**  
Giovanni Bellu

**Consiglieri**  
Vittorio Mazzali, Fiore Andrea, Pierfrancesco Deusebio, Brenno Lasagni, Yuri Bertasi, Daniela Gatti, Giovanni Bellu, Olga Motrevich

**Allenatore 1ª Squadra**  
Enzo Aiolfi

**Allenatore portieri**  
Mario Dodi

**Responsabile Arbitri**  
Attilio Reggiani

**Responsabile Sicurezza**  
Yuri Bertasi

**Vice Presidente**  
Brenno Lasagni

**Direttore sportivo**  
Brenno Lasagni

**Dir. Accompagnatore**  
Vittorio Mazzali

**Ufficio stampa**  
Andrea Fiore

**Vice Allenatore**  
Matteo Russo

[www.facebook.com/biancazzurra.it](http://www.facebook.com/biancazzurra.it)  
[www.instagram.com/a.c.d.\\_biancazzurra](http://www.instagram.com/a.c.d._biancazzurra)



### Stampato su carta CYCLUS

Carta naturale al 100%, realizzata impiegando fibre riciclate e materiali di recupero. Nulla di ciò che viene utilizzato nel processo produttivo viene eliminato e anche gli scarti provenienti dalla lavorazione sono a loro volta riutilizzati per la combustione, la produzione di fertilizzanti e di materiali per l'edilizia. Quindi, non solo una carta riciclata ma anche completamente riciclabile.



Da Lady Anna puoi trovare la meravigliosa pasticceria **tradizionale** e la pasticceria **senza glutine**, realizzata in appositi laboratori, il tutto curato nei minimi dettagli, a partire dalla selezione delle migliori materie prime.

Mignons, biscotti, monoporzioni, gelato, macarones, aperitivi, torte per tutte le vostre ricorrenze speciali... tante golosità preparate da pasticceri esperti e competenti.

**Fatti tentare!**

Via XXV Aprile, 25 bis - 43058 Sorbolo (Parma) - Italia  
Email: ladyanna@pasticcerialadyanna.it Web: www.pasticcerialadyanna.it  
Per prenotazioni.: 0521 697026

Aperto dalle 6:30 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:30  
Chiuso lunedì pomeriggio e domenica pomeriggio



Lady Anna Srl



ladyannasrl





**OPI.....LA MASCOTTE DI OPEM!!**